



PORADNIK DLA WŁAŚCIELI OGRÓDKÓW GASTRONOMICZNYCH

Śródmieście Jarocina

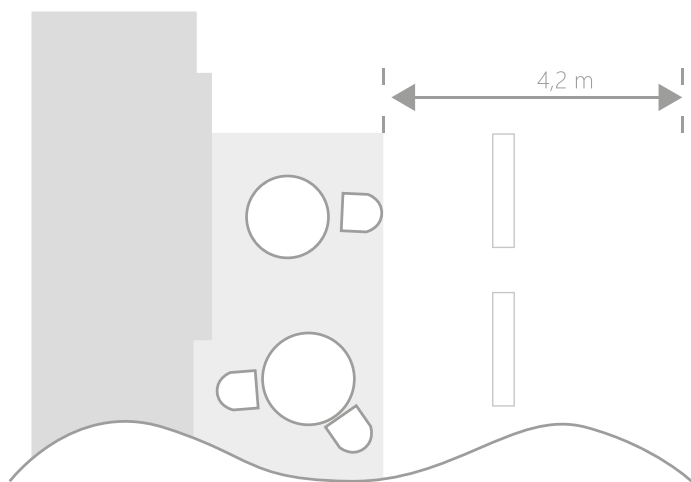
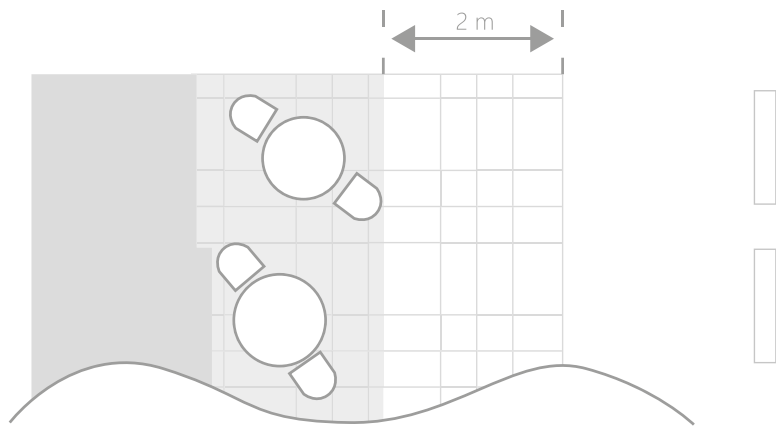
OGRÓDEK GASTRONOMICZNY – CO TO?	5
PODSTAWOWE ZASADY FUNKCJONOWANIA	7
LOKALIZACJA	13
MEBLE	17
PARASOLE	21
TABLICE REKLAMOWE/POTYKACZE	25
WYGRODZENIA I PRZESŁONY	27
PODEST	29
ZIELEŃ	31
OŚWIETLENIE	33
DEKORACJE UZUPEŁNIAJĄCE	35
ZAKOŃCZENIE SEZONU	37
POZWOLENIE – KROK PO KROKU	39
MATERIAŁY ŹRÓDŁOWE	41



Fot. 1. Wytyczne estetyczne dla ogródków letnich oraz stoisk promocyjnych w Poznaniu



Ogródek gastronomiczny to przedłużenie sali konsumpcyjnej na zewnątrz lokalu lub samodzielna przestrzeń gastronomiczna. Powstaje poprzez wydzielenie z ulicy lub innej przestrzeni publicznej np. placu, strefy w której klienci lokalu spożywać mogą posiłki i napoje. Najważniejsze, aby ogródek nie kolidował z ciągami pieszymi i ruchem miejskim. Swoim wyglądem ogródek powinien wpisywać się w estetykę przestrzeni miejskiej oraz pobudzać do życia śródmieście Jarocina. Niezbędnymi elementami ogródka są meble, czyli stoły, krzesła, a także donice z roślinnością, które nie tylko mają za zadanie zdobić ogródek, ale także wygradzać jego obszar. Co do zasady przestrzeń ogródka to miejsce serwowania posiłków i napojów, który nie powinien służyć ich przyrządzaniu, a także przechowywaniu, dlatego nie powinno się w nim umieszczać np. rollbarów, opiekaczy czy też innych elementów nie związanych z działalnością gastronomiczną jak np. maszyny do kupna zabawek czy też zabawek na pieniądze.



- A. Ogranicz wyposażenie ogródka do niezbędnych elementów. Dopasuj liczbę stolików i krzeseł do powierzchni ogródka oraz liczby potencjalnych klientów. Zapewnij gościom wygodę i komfortowe poruszanie się wewnątrz ogródka.
- B. Na bieżąco porządkuj teren ogródka, usuwaj śmieci i inne nieczystości. Nie przykrywaj nawierzchni kamiennych wykładzinami ani sztucznymi trawami, zmywaj z niej plamy i zabrudzenia.
- C. Nie stawiaj dodatkowych budek czy kontenerów – elementy te swoją kubaturą będą negatywnie wpływały na odbiór historycznej architektury.
- D. Pamiętaj, że chodnik czy jezdnia to nasza wspólna przestrzeń, dzięki której możemy się przemieszczać. Wyznaczając granice ogródków na chodniku dbaj o swobodne – min. 2 m – przejścia dla pieszych. W przypadku, gdy ogródek umieszczony jest na jezdni – zostaw bezwzględnie min. 4,2 m bezpiecznego przejazdu dla pojazdów pożarowych.

Fot. 2. Warszawa <https://architektura.um.warszawa.pl/>



- E. Postaw na jakość, a nie na ilość. Wybierz meble wykonane z dobrej jakości materiałów, odpornych na warunki atmosferyczne. Twoje meble przy odpowiedniej konserwacji mogą Tobie posłużyć wiele sezonów.
- F. Zieleń, kwitnące kwiaty czy pachnące zioła przyciągną do Twojego ogródka klientów. Kładź szczególny nacisk na dobrze skomponowaną zieleń. Przemysłana kompozycja roślinna podkreśli indywidualny charakter Twojego ogródka – dopasuj ją do stylu lokalu oraz ostatecznej przestrzeni. Pamiętaj, że rośliny wymagają regularnej pielęgnacji.
- G. Ustaw ogródek zgodnie z uzyskanym zezwoleniem! Każde przesunięcie elementów Twojego ogródka poza jego wyznaczone granice może być przeszkodą i zagrożeniem dla użytkowników ulicy. Pilnuj, by wszystkie elementy ogródka znajdowały się w jego obrębie.

Fot. 3. Paryż, <https://focus-damnit.tumblr.com/>



- H. Nie odtwarzaj muzyki poza lokalem. Nie umieszczaj głośników na elewacji, pod parasolami w ogródku czy w otwartym oknie lokalu. Daj swoim gościom możliwość swobodnej rozmowy.
- I. Pod żadnym pozorem nie mocuj elementów ogródka do nawierzchni.
- J. Nie stawiaj toalet zewnętrznych typu toi-toi.



W zależności od dostępnego miejsca przed lokalem możesz ustawić ogródek gastronomiczny:

- A. przy elewacji bezpośrednio przed lokalem, na szerokość elewacji na chodniku z zachowaniem przejścia na chodniku o szer. 2 metra – pierzeja południowa, wschodnia, północna rynku rynku
- B. na samej płycie rynku w miejscach wskazanych na mapie
- C. na miejscach postojowych przed lokalem – ul. Śródmiejska na odcinku od ul. Małej do ul. Barwickiego
- D. na jezdni przed lokalem – ul. Wrocławska na odcinku od rynku do kościoła św. Jerzego

Pamiętaj, że jeżeli nie masz możliwości umieszczenia ogródka przed swoim lokalem, możesz ubiegać się o ustawienie go w najbliższej okolicy. Ważne, aby twój ogródek nie zasłaniał witryn lub szyldów innych działalności.

Fot. 4. Jarocin <https://www.facebook.com/CityCafePL/>



W przypadku obszarów objętych formalnie strefą zamieszkania – gdzie ruch pieszych odbywa się jezdnią, ze względu na bardzo wąskie chodniki (ul. Krótka/Śródmiejska/Gołębia) – dopuszcza się lokalizację ogródków letnich na całej szerokości chodnika.

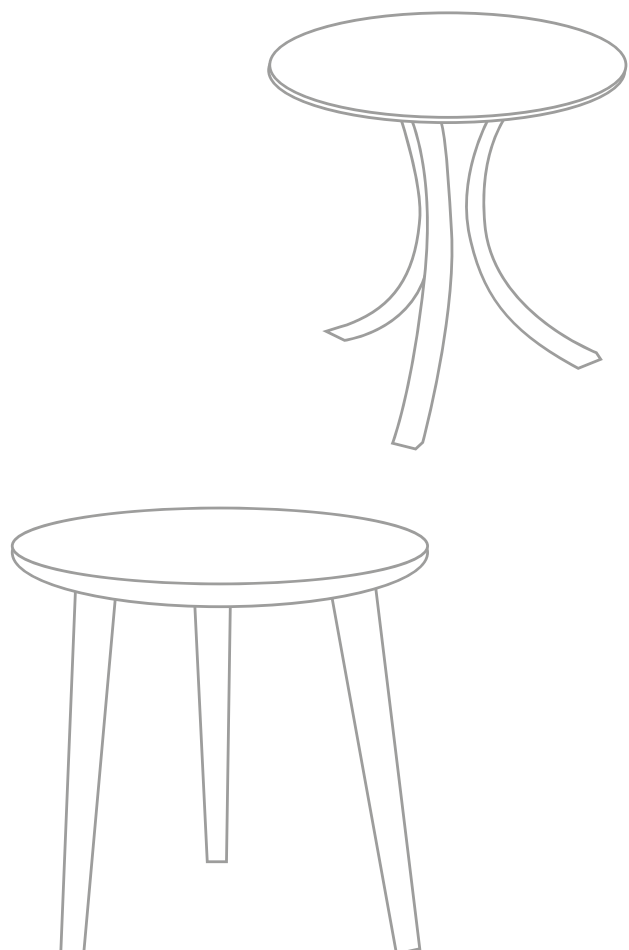
W przypadku obszarów objętych formalnie strefą zamieszkania, w wyjątkowych wypadkach, jeśli warunki przestrzenne to umożliwiają istnieje możliwość lokalizacji ogródków w części lub w całości na jezdni. Pozwala to na swobodny ruch pieszych zarówno ulicą jak i chodnikiem.

Pamiętaj, że istniejące miejskie elementy małej architektury nie są przeszkodą – jeśli zaproponujesz ciekawe rozwiązania, możemy je dla Ciebie przesunąć.

Fot. 5. Kraków <https://www.portalsamorzadowy.pl/>



- A. Stoły, krzesła to podstawowe elementy Twojego ogródka. Wybierz te, które charakteryzują się wysokim standardem i odpornością na warunki atmosferyczne. Wybierz meble wykonane z materiałów naturalnych, np. metal, drewno, wiklina, rattan lub te stworzone z wysokiej jakości materiałów je imitujących np. technoratan, poliratan.
- B. Pamiętaj, aby powłoki malarskie elementów metalowych były w kolorze ciemnoszarym a powłoki malarskie elementów drewnianych w brązach.
- C. Nie stosuj produktów plastikowych, wykonanych z płyt OSB, aluminium czy europalet.
- D. Nie stosuj ławostołów oraz mebli plażowych, np. leżaków. Ich forma nie jest odpowiednia dla tego rodzaju przestrzeni miejskiej.
- E. Zadbaj o wygodę dla osób starszych - dobrze, aby krzesła z oparciem i podłokietnikami stanowiły min. 1/3 wszystkich miejsc siedzących.



FORMA:

- preferowany okrągły stół z trzema nogami

MATERIAŁY:

- drewno, ratan, metal, żeliwo, wiklina, technorattan

KOLORYSTYKA:

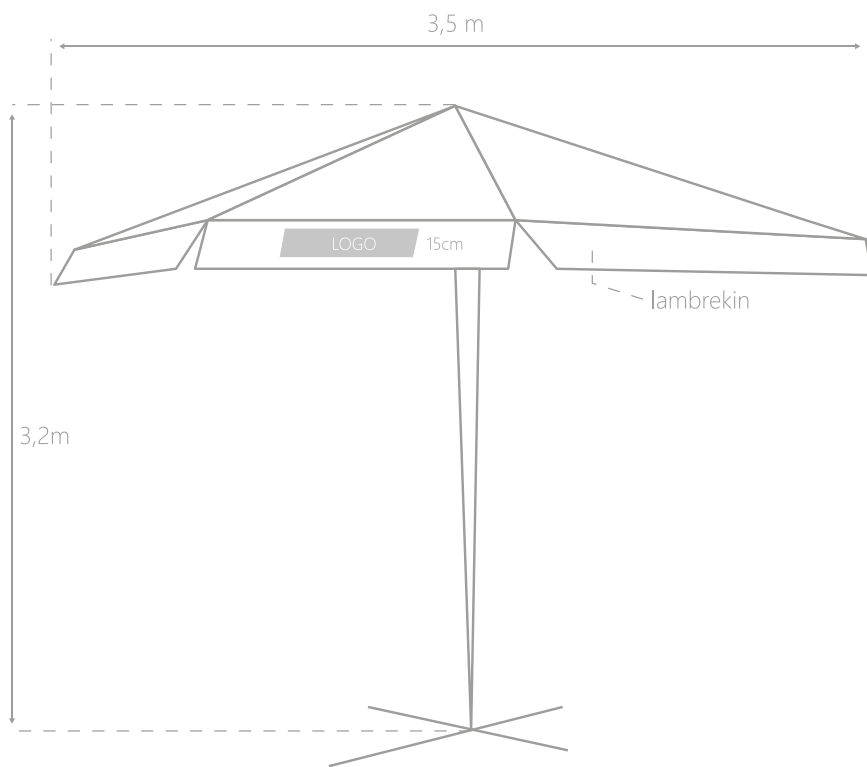
- preferowane odcienie brązu oraz szarości

Fot. 6. Gdańsk <https://www.facebook.com/Sempre.Pizza.Vino/>



- A. Zwróć uwagę na to, aby parasole były wolnostojące, dopasowane wielkością do przestrzeni, w której aranżuje się ogródek. Sugerujemy używanie parasoli składanych o jednym punkcie podparcia, z masztem o wysokości nieprzekraczającej 3,2 m i płaskiej czaszy lub z tzw. kominkami; czasze parasoli mogą być czteroboczne, wieloboczne lub koliste o średnicy/szerokości maksymalnie 3,5 m. Pamiętaj, aby parasole nie wystawały w poziomie poza obrys dolnej części ogródka.
- B. W szczególnych przypadkach możliwe jest umieszczenie parasoli lub innych elementów wyposażenia (np. girland) nad chodnikiem poza dolnym obrysem ogródka, pod warunkiem, że nie będą zwieszać się na wysokości mniejszej niż 2,5 m od powierzchni chodnika.





FORMA:

- maksymalna wysokość - 3,2 m
- maksymalna szerokość - 3,5 m
- przestrzeń pod parasolem - ok. 260 cm
- kształt - sześć- i ośmioboczna lub okrągła czasza
- maksymalna długość falbany - 20 cm
- wysokość reklamy na lambrekinie - max. 15 cm,
- wielkość reklamy na lambrekinie - max. 30% pow. lambrekinu

MATERIAŁY:

- materiały tekstylne

KOLORYSTYKA:

- biel lub jej odcienie
- kolor reklamy na lambrekinie – monochromatyczny, najlepiej czarny bez tła



Fot. 7. Gdańsk <https://www.facebook.com/Sempre.Pizza.Vino/>



Możesz promować swój ogródek w przestrzeni publicznej - preferowane są tzw. potykacze w formie tablic kredowych wykonanych w sposób estetyczny z materiałów dobrej jakości, eksponowanych wyłącznie w czasie otwarcia lokalu i lokalizowane w bezpośrednim sąsiedztwie ogródka oraz nie zawężające szerokości chodnika.

Fot. 8. Warszawa, Koncepcja organizacji ogródków gastronomicznych na terenie Parku Kulturowego Stare Miasto we Wrocławiu



Granice ogródka zaznacz za pomocą obsadzonych roślinnością donic. Wygradzenie ustaw pozostawiając pomiędzy donicami przejścia. Donice powinny mieć prostą formę w kolorystyce szarości, antracytów lub ciemnych brązów; preferowane materiały to drewno, metal oraz wysokiej jakości tworzywa sztuczne.

Nie groź ogródków ogrodzeniami lamelowymi, sztachetowymi, myśliwskimi oraz skonstruowanych z euro palet.

W chłodniejszym okresie od początku października do końca kwietnia możesz zastosować przesłony chroniące od wiatru. Wykonaj je z przezroczystego, niepodatnego na falowanie materiału. Nie oklejaj przesłon reklamami i nie obwieszaj oświetleniem. Każdą z przesłon przymocuj na szerokość donic, aby utworzyły zwartą osłonę boków ogródka.

Fot. 9. Wytyczne estetyczne dla ogródków letnich oraz stoisk promocyjnych w Poznaniu



Wyrównanie terenu dopuszczone jest jedynie w formie drewnianego podestu, należy ograniczyć je do niezbędnego minimum i stosować tylko w szczególnych przypadkach tj.

- A. znacznego spadku terenu,
- B. różnicy wysokości np. jeśli Twój ogródek stoi na miejscach postojowych, które znajdują się niżej niż chodnik



Fot. 10. Pleszew <https://www.facebook.com/CityCafePL/>

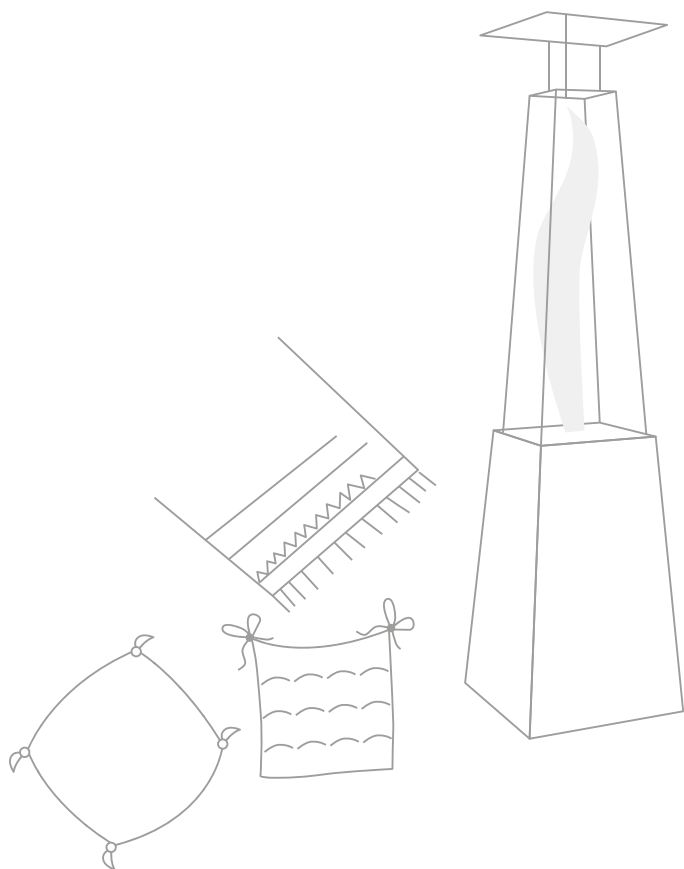


Wypełnił ogródek ciekawą kompozycją roślinną w donicach. Dobierz gatunki roślin tak, aby były atrakcyjne przez cały sezon i znosiły trudne warunki miejskie. Postaw na rośliny wieloletnie – szczególnie byliny. Wykorzystuj rośliny wpisujące się w naturalistyczną stylistykę. Wypełnij roślinami całą przestrzeń donicy, pielęgnuj je regularnie podlewając oraz usuwając chwasty, połamane pędy czy obumarłe liście i kwiaty. Wymieniaj na bieżąco uschnięte rośliny. Unikaj roślin iglastych z gatunków żywotnik, cyprysik oraz jałowiec.

Fot. 11. Gdynia, <http://yellowtrace.com.eu/>



Możesz zamontować dyskretne oświetlenie by rozjaśnić stoliki, w formie świec, latarenek, roratek, a jeżeli pozwalają na to warunki techniczne możesz umieścić oświetlenie pod czaszą parasola w jego ożebrowaniu – np. w formie girlandy.



Zastosuj tekstylia w postaci obrusów, koców i poduszek w stonowanej kolorystyce pasującej do całej aranżacji, aby nadać ogródkowi indywidualnego i przytulnego charakteru. Przy wejściu zamiast pulpitu menu możesz ustawić np. sztalugę.

Wewnątrz ogródka możesz również umieścić wolnostojące ogrzewacze gazowe lub promienniki elektryczne – ich ilość powinna być dostosowana do wielkości ogródka.

Fot. 12. Poznań, <https://facebook.com/baraboo.staryrynek.poznan/>



Po zakończeniu sezonu letniego powinieneś usunąć wszystkie elementy wyposażenia związane z własnym ogródkiem gastronomicznym oraz oczyścić powierzchnię ze śladów pozostałych po działalności ogródka.

Fot. 13. Paryż, <https://www.kaylchip.com/>



- KROK 1 ZAPOZNAJ SIĘ Z ZASADAMI PRZEDSTAWIONYMI W PORADNIKU.
- KROK 2 ZAPLANUJ WYGLĄD, ALE JESZCZE NIE KUPUJ WYPOSAŻENIA
- KROK 3 ZŁÓŻ WNIOSEK O ZEZWOLENIE I AKCEPTACJĘ
- Przygotuj dokumentację, która będzie ilustrowała sposób rozmieszczenia mebli, parasoli, wygrodzeń i elementów dekoracyjnych. Rysunek powinien być zwymiarowany i jednoznacznie wskazywać lokalizację ogródka w przestrzeni publicznej. Wskazywać powinien także rozmieszczenie wszystkich elementów identyfikacji wizualnej. W projekcie należy określić kolorystykę poszczególnych elementów wyposażenia ogródka oraz materiały z jakich będą one wykonane. Materiałem pomocniczym załączanym do projektu powinna być wizualizacja ogródka. Materiały oraz wniosek możesz złożyć osobiście w Biurze Obsługi Klienta (ul. Kościuszki 15b), przesać na adres: office@jarocin.pl lub wysłać pocztą na adres Urzędu Miejskiego w Jarocinie. W razie pytań udzielimy informacji pod nr tel. 519 320 254.
- KROK 4 ANALIZA PRZESŁANYCH MATERIAŁÓW ORAZ DECYZJA URZĘDU
- KROK 5 KUP WYPOSAŻENIE I ZAPRASZAJ KLIENTÓW

Fot 14. San Francisco, <https://www.wayfaretaVERN.com/private-events-venue/the-sequoia/>



- A. Wytyczne estetyczne dla ogródków letnich oraz stoisk promocyjnych w Poznaniu z dnia 17 stycznia 2019 roku.
- B. Zasady aranżacji ogródków gastronomicznych organizowanych na gruntach stanowiących własność Gminy Wrocław - Załącznik nr 2 do zarządzenia nr 2059/19 Prezydenta Wrocławia z dnia 15 listopada 2019 r.
- C. Wytyczne Biura Plastyka i Wydziału Ogrodnika Miasta dot. ogródków gastronomicznych, stoisk sezonowych i reklam w Gdyni.
- D. Ogródkownik – poradnik dla właścicieli lokali gastronomicznych - Gdański Zarząd Dróg i Zieleni.
- E. Notes architektury. Praktyki i inspiracje. Nadrenia Północna – Westfalia. Meklemburgia – Pomorze Przednie. Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki. Warszawa 2022.
- F. Koncepcja organizacji ogródków gastronomicznych na terenie Parku Kulturowego stare Miasto we Wrocławiu z listopada 2019 r. Menthol architects.

Gmina Jarocin
Al. Niepodległości 10
63-230 Jarocin
office@jarocin.pl